งานโดจินสัญชาติเกาหลี กลายเป็น กระแสความนิยม ที่เติบโตอย่างรวดเร็ว ในหมู่นักอ่านการ์ตูนและนักสะสม ในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา ด้วยลีลาการเล่าเรื่องและศิลปะที่โดดเด่นไม่แพ้งานจากญี่ปุ่น ทำให้นักอ่านชาวไทยจำนวนไม่น้อยติดตามและสะสมงานโดจินเกาหลีอย่างต่อเนื่อง บทความนี้จะพาคุณไปทำความรู้จักเกี่ยวกับโดจินเกาหลีอย่างละเอียดและครบถ้วน

โดจินเกาหลีหมายถึงอะไร

คำว่า "โดจิน" (Doujin) มาจากภาษาญี่ปุ่นซึ่งหมายถึงงานที่ผลิตโดยกลุ่มคนที่มีความสนใจร่วมกัน ในขณะที่วงการเกาหลีเองก็มีการสร้างสรรค์ผลงานแฟนมีทที่มีรากฐานมาอย่างยาวนานเช่นกัน งานโดจินของเกาหลีจึงหมายถึงหนังสือการ์ตูน นิยาย หรือผลงานศิลปะที่ทำขึ้นเพื่อขายเองโดยไม่ต้องพึ่งพาบริษัทผู้ผลิตบนแผ่นดินเกาหลีใต้

จุดที่น่าสนใจก็คือ วงการโดจินเกาหลีมีประวัติศาสตร์ที่ผูกโยงกับอุตสาหกรรมเว็บตูนอย่างมาก เนื่องจากประเทศเกาหลีใต้เป็นประเทศที่เทคโนโลยีดิจิทัลที่เจริญเติบโตอย่างก้าวกระโดด นั่นทำให้ผลงานอิสระของเกาหลีเติบโตควบคู่ไปกับแพลตฟอร์มเว็บตูนมากกว่ารูปแบบหนังสือพิมพ์ดั้งเดิม

ประวัติและพัฒนาการของโดจินเกาหลี

ต้นกำเนิดของวงการโดจินเกาหลีเริ่มขึ้นในยุค 90 ความนิยมการ์ตูนญี่ปุ่นได้เริ่มแพร่หลายในประเทศเกาหลีใต้ หนุ่มสาวชาวเกาหลีจำนวนมากสร้างกลุ่มคนรักการ์ตูนเพื่อแบ่งปันผลงานวาดรูป ช่วงเวลานั้นงานส่วนใหญ่ยังเป็นงานพิมพ์แบบดั้งเดิมที่แลกเปลี่ยนกันในกลุ่มเพื่อน

การปฏิวัติครั้งใหญ่เกิดขึ้นเมื่อบริการเว็บตูนอย่าง Naver Webtoonเริ่มได้รับความนิยมสูงสุดในช่วงราวปี 2010 เป็นต้นมา ศิลปินรุ่นใหม่หันมาปล่อยงานผ่านโซเชียลมีเดียและแพลตฟอร์มต่าง ๆ ซึ่งเปิดโอกาสให้งานโดจินไปสู่สายตาคนทั้งโลก https://www.speed-doujin.com/genres/%E0%B9%82%E0%B8%94%E0%B8%88%E0%B8%B4%E0%B8%99%E0%B9%80%E0%B8%81%E0%B8%B2%E0%B8%AB%E0%% ต่อมาไม่นานงานอีเวนต์โดจินขนาดใหญ่อย่างSeoul Comic Worldก็เติบโตจนมีผู้เข้าร่วมนับแสนคนต่อปีสำหรับนักวาดและนักสะสม

โดจินเกาหลีต่างจากญี่ปุ่นอย่างไร

แม้จะมีแนวคิดร่วมกัน แต่วงการโดจินเกาหลีมีลักษณะเฉพาะที่แตกต่างจากญี่ปุ่นหลายประการ

เอกลักษณ์ด้านศิลปะ

ภาพประกอบจากศิลปินเกาหลีมักโดดเด่นด้วยเส้นสายที่คมชัด เหล่าตัวละครจะมีลักษณะความงามแบบเกาหลีที่เป็นที่รู้จัก ตามอิทธิพลของเว็บตูน นอกจากนี้ การใช้สีในงานเกาหลีมักจัดเต็มซึ่งเป็นข้อแตกต่างที่สังเกตได้ชัดเจน

ช่องทางการจัดจำหน่าย

โดจินเกาหลีจำนวนมากขายในรูปแบบดิจิทัล ผ่านทั้งเว็บไซต์ส่วนตัวและแพลตฟอร์มต่าง ๆ ขณะที่งานพิมพ์จริงมักผลิตในจำนวนจำกัดเพื่อขายในงานอีเวนต์หรือจัดส่งทางไปรษณีย์ วิธีการเช่นนี้เป็นที่นิยมอย่างมากในหมู่ครีเอเตอร์เกาหลี

ทำไมคนไทยถึงชอบโดจินเกาหลี

ประเทศไทยเป็นอีกประเทศหนึ่งที่ได้รับอิทธิพลของ Korean Waveอย่างเข้มข้น ทั้งด้านบันเทิงและวัฒนธรรมย่อย เมื่อแฟน ๆ คุ้นเคยกับตัวละครและเรื่องราวสไตล์เกาหลี ผลงานโดจินสัญชาติเกาหลีจึงได้รับความสนใจตามมาโดยธรรมชาติของเหล่าโอตาคุไทย

ปัจจัยสำคัญที่ทำให้โดจินสัญชาติเกาหลีโด่งดังในหมู่แฟนไทยประกอบด้วยลายเส้นที่สวยงามทันสมัย เนื้อหาที่สดใหม่และไม่จำเจ รวมถึงการเข้าถึงที่สะดวกผ่านช่องทางออนไลน์ อีกทั้งกลุ่มแปลและพรีวิวในสื่อสังคมออนไลน์ยังทำหน้าที่เผยแพร่ข้อมูลอย่างกว้างขวางอยู่อย่างต่อเนื่อง

วิธีซื้อโดจินเกาหลีอย่างถูกต้อง

สำหรับมือใหม่ที่อยากได้โดจินเกาหลี วิธีที่แนะนำคือการพรีออเดอร์ผ่านร้านค้าที่รับหิ้วหรือรับพรี นักวาดเกาหลีจำนวนมากจะแจ้งกำหนดการขายล่วงหน้าออนไลน์ นักสะสมคนไทยสามารถสั่งผ่านพร็อกซีหรือบริการขนส่งระหว่างประเทศซึ่งมีให้เลือกมากมายในปัจจุบัน

ประเด็นสำคัญที่ไม่ควรมองข้ามคือการสนับสนุนงานลิขสิทธิ์ถูกต้อง เงินที่แฟน ๆ จ่ายไปคือกำลังสนับสนุนโดยตรงที่ทำให้ศิลปินเหล่านี้สามารถผลิตผลงานต่อไปได้ การเคารพลิขสิทธิ์จึงเป็นวิธีร่วมสนับสนุนวงการโดยตรง

โดจินเกาหลีจะไปทางไหน

ในอนาคตอันใกล้ ตลาดงานอิสระของเกาหลีมีแนวโน้มเติบโตต่อเนื่อง ด้วยพลังของโซเชียลมีเดีย นักวาดหน้าใหม่สามารถเปลี่ยนงานอดิเรกให้เป็นอาชีพได้จริง ขณะเดียวกันระบบชำระเงินระหว่างประเทศที่สะดวกขึ้นก็ทำให้การค้าขายข้ามชาติง่ายขึ้นสำหรับทั้งผู้ผลิตและผู้บริโภค

ท้ายที่สุดนี้ วัฒนธรรมโดจินของเกาหลีไม่ใช่เพียงงานอดิเรกเล็ก ๆ แต่คือวัฒนธรรมการสร้างสรรค์ที่มีชีวิตชีวาที่เติบโตจากความทุ่มเทของศิลปินอิสระ หากคุณเป็นคนที่ชื่นชอบการ์ตูนเกาหลี การเปิดใจให้งานอิสระจากเกาหลีจะพาคุณไปพบกับผลงานสุดพิเศษให้กับคุณอย่างแน่นอน